

Comune di Olzai – Seduta Consiglio Comunale 12.02.2021

Intervento Ass.re Emanuela Rita Piras

Buonore a tutti,

Amministrare un piccolo comune è una grande responsabilità.

L'impegno deve essere finalizzato a garantire il benessere della comunità, cercando possibilmente la mediazione e provando a costruire qualcosa di utile e di positivo per il paese, e questo sin dall'inizio della nostra campagna elettorale, è stato l'obiettivo primario che ci siamo posti al fine di elaborare una proposta politico-amministrativa, e far emergere le capacità e positività del territorio.

Nell'ambito delle deleghe che mi sono state conferite, il nostro compito sarà quello di promuovere i nostri beni storici e artistici, cito a solo titolo esemplificativo, le architetture religiose, gli antichi Retabli, la **casa-museo** dell'artista **Carmelo Floris**, l'importante **pinacoteca** nella sede comunale con un patrimonio di 250 opere, Su **Mulinu vezzu**, s'arzinamentu e la valorizzazione del centro storico.

Sarà nostro compito inoltre riprendere e promuovere diverse iniziative culturali al fine di accrescere la partecipazione della nostra comunità e contestualmente facilitare la visibilità del territorio, cercando di incentivare anche l'attrattiva turistica, naturalmente con la collaborazione delle varie associazioni presenti nel paese.

Nello specifico cercheremo l'aiuto e la partecipazione delle associazioni le cui proposte ed iniziative culturali saranno certamente valutate, premiando quelle più qualificate e qualificanti.

Organizzeremo e svolgeremo quindi degli eventi culturali come strumento di comunicazione e promozione turistica del territorio, come ad esempio la organizzazione di sagre e convegni, premi di pittura, letteratura e di poesia, ovviamente tutti compatibilmente alla gestione dell'emergenza Covid 19.

Nell'ambito dello sviluppo culturale del paese ci siamo prefissi di istituire *in primis* delle borse di studio rivolte ai ragazzi residenti a Olzai che si sono diplomati e laureati nel 2020 che saranno premiati in ragione del merito scolastico e del risultato conseguito

I predetti obiettivi saranno perseguiti anche con il ripristino di iniziative e manifestazioni che erano state, negli anni, abbandonate, come ad esempio la manifestazione della terza Biennale dell'Incisione italiana dedicata a Carmelo Floris, un evento per cui è stato anche richiesto e ottenuto patrocinio del Ministero dei Beni Culturali e il contributo del Consorzio BIM Taloro

Nella organizzazione di eventi culturali inoltre una particolare attenzione sarà rivolta allo studio, la promozione e le iniziative inerenti la lingua sarda che fa parte integrante della nostra identità e costituisce un'autentica ricchezza, da conoscere meglio per poterla salvaguardare come strumento linguistico e patrimonio culturale da tramandare alle generazioni future.

Sarebbe certamente auspicabile che il programma delineato si realizzasse attraverso la fattiva collaborazione di tutti noi che siamo stati eletti a rappresentare gli Olzaesi compresa la minoranza .

Abbiamo tuttavia già avuto modo di verificare anche nelle precedenti sedute del consiglio comunale, ed in particolare nella seduta di insediamento l'atteggiamento critico e gli intenti della minoranza che ha apertamente dichiarato di non voler a noi concedere alcuna collaborazione e nessun punto di incontro per il bene del paese, come lei Sindaco pure aveva espressamente auspicato.

Credo che gli attacchi della minoranza nelle precedenti sedute meritino una attenta riflessione e una breve replica.

Alla luce delle critiche che ci sono state rivolte ed essendo io alla mia prima esperienza amministrativa ho ritenuto opportuno documentarmi, anche per confrontarmi con quanto affermato dal consigliere Morisano, che ci ha accusato di aver denigrato la precedente amministrazione, e ha coinvolto nella sue accuse oltre che noi della maggioranza, anche delle persone non presenti in quest'aula.

Lo stesso consigliere Morisano in questa stessa aula ha chiesto a gran voce *"cerchiamo di essere onesti. Ci vuole onestà in tutto !"*

Volendo pertanto analizzare le questioni poste dalla minoranza nei suoi interventi evidenziando nel contempo l'operato della loro gestione con l'onestà e trasparenza che l'avrebbero contraddistinta, mi preme precisare quanto segue, con particolare riferimento alle deleghe che mi sono state assegnate.

Negli anni pregressi ad Olzai sono state portate avanti numerose iniziative per il bene del paese e cito solo a titolo esemplificativo e non esaustivo: la costruzione della Pinacoteca e l'acquisto delle tele ivi esposte, la ristrutturazione della chiesa di San Giovanni, la ristrutturazione della chiesa di Santa Barbara, il recupero e il restauro delle opere Retablo della Peste e Retablo della Maternità di Sant'Anastasio, il recupero di quadri appartenenti ad Olzai depositati da decenni presso gli Uffici della Sovrintendenza, il trasferimento nei locali comunali del Fondo Pietro Meloni Satta con la catalogazione dei relativi documenti, il premio di letteratura per l'infanzia Littera a Sos Tres Res, il conferimento di cittadinanze onorarie, l'acquisto di casa Floris, l'acquisto dell'orto di Carmelo Floris, l'acquisto di Casa Mesina e l'acquisto della casa Mussoni in Piazza Su Nodu Mannu e successivamente la ristrutturazione di tutti gli immobili acquistati, nonché la ristrutturazione del Mulino sul Rio Bisine e la destinazione degli edifici ristrutturati a servizio della comunità.

Sono state inoltre promosse ad Olzai numerose sagre e manifestazioni, finalizzate a promuovere anche l'economia del territorio: penso al Premio di Letteratura per l'infanzia, alle varie edizioni di Cortes Apertas, penso alla sagra del formaggio arrosto, abbinata alla giornata europea dei mulini.

Non dimentichiamo inoltre che Olzai è entrata nel circuito dei Borghi Autentici d'Italia, e ha ottenuto la certificazione di Borgo Autentico.

Nel 2012 è stata promossa e realizzata la Biennale dell'Incisione italiana «Carmelo Floris», una manifestazione di risonanza nazionale, cui hanno partecipato importanti artisti e personalità di spicco,

